

# ULTRA SURFACE SPRAY TEXTURE FINISH

8/07

## DESCRIPCIÓN

Ultra Surface Polymer Concrete Spray Texture Finish es un acabado decorativo, resistente a los resbalones, usado con mayor frecuencia en cubiertas de piscina, patios, entradas de auto, y andadores. Se aplica usando compresora y unidad atomizadora con tolva, y se aplana para conseguir la textura deseada. Cuando la aplicación de la capa de textura esté seca, puede utilizar *Ultra Surface Concrete Colorcoat* para conseguir un acabado de color uniforme. *Ultra Surface Sealcoat 1000* se recomienda sobre *Concrete Colorcoat* en entradas de auto para una resistencia extra a las manchas. Para cubiertas de piscina residenciales o comerciales, *Concrete Colorcoat* puede aplicarse sin sellador o se puede aplicar *Sealcoat 1000* para una resistencia extra a las manchas.

## PRODUCTOS Y HERRAMIENTAS NECESARIOS PARA APLICAR SPRAY TEXTURE FINISH

Descripción	Producto	Rendimiento	Herramientas para aplicar
Aplicar Squeegee/Bond Coat de Ultra Surface Polímero Concrete.	U.S. Concrete Polímero [Mezcle con agua, cemento y arena o en bolsa premezclada de 50 lb.]	23.2 metros <sup>2</sup> por galón de polímero.	Jalador Metálico 24", Llana de mano.
Aplicar Trowel Knockdown Finish de Ultra Surface Polímero Concrete.	U.S. Concrete Polímero [Mezcle con agua, cemento y arena o en bolsa premezclada de 50 lb.]	23.2 metros <sup>2</sup> por galón de polímero.	Compresor y unidad de pistola con tolva, llana de mano, trapeador húmedo, zapatos con picos.
Aplicar una primera capa de Ultra Surface Concrete Colorcoat.	U.S. Concrete Colorcoat	27.9 metros <sup>2</sup> por galón de Concrete Colorcoat	Rodillo de pintar 9" o 18" 3/4".
Aplicar una segunda capa de Ultra Surface Concrete Colorcoat.	U.S. Concrete Colorcoat	27.9 metros <sup>2</sup> por galón de Concrete Colorcoat	Rodillo de pintar 9" o 18" 3/4".
Opción 1: Aplicar una o dos capas de Ultra Surface Sealcoat 1000.	U.S. Sealcoat 1000	27.9 – 37.2 metros <sup>2</sup> por galón.	Bomba con Atomizador o Atomizador sin aire, Rodillo de pintar 1/2 - 3/4", colador de pintura.

Resistencia a Resbalones - Todas las capas de color y selladores pueden ser resbalosos cuando están húmedos. Se recomienda usar gránulos resistentes a resbalones como agregado a los selladores y o esparcirlos encima para conseguir la resistencia a los resbalones necesaria. Use un aditivo resistente a resbalones mezclado en la capa de color o sellador como *Shark Grip* y/o *Slip Guard #80* esparcidos ligeramente por encima.

## PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Limpie la superficie tallando con detergente para retirar aceite, grasa, tierra y cualquier otro contaminante que pueda interferir con la adherencia, entonces lave a presión la superficie desde cerca usando una lavadora de presión de 3000 psi. También se recomienda el lavado con ácido. Vea las instrucciones paso a paso con fotografías de cómo lavar con ácido en la sección de preparación de superficies del Manual de Productos Ultra Surface. Puede usar granallado como otro método popular para preparar la superficie.

## REPARACION DE FISURAS

Después de limpiar la superficie, repare cualquier fisura necesaria de reparar usando *Ultra Surface Crack Repair System* [*Epoxy 500*, *Elastomeric Basecoat* y *4" Crack Repair Fabric*]. Vea instrucciones paso a paso con fotografías de cómo arreglar fisuras en la sección de reparación de fisuras del Manual de Productos Ultra Surface.

# ULTRA SURFACE SPRAY TEXTURE FINISH

## PARCHADO, NIVELADO, RELLENADO.

Antes de aplicar *Ultra Surface Spray Texture Finish* la superficie debe encontrarse semi-suave para conseguir los mejores resultados. Si necesita, parche cualquier agujero, cresta o área deteriorada de la superficie con una mezcla *Ultra Surface Polymer Concrete Patching Mix*. Puede usarse también una mezcla de parchado de concreto polímero concrete para rellenar en puntos bajos, nivelar una superficie desigual o rellenar áreas con drenaje inapropiado. Vea el Manual de Productos Ultra Surface bajo parchado y nivelado en la sección cuatro para instrucciones detalladas de mezclado e instrucciones de aplicación con fotografías paso a paso.

## REENCARPETANDO CON SQUEEGEE/BOND COAT

El paso final antes de aplicar un acabado Spray Texture Finish es aplicar una capa delgada de Squeegee/Bond Coat de Ultra Surface Polymer Concrete sobre toda la superficie. Aplique Squeegee/Bond Coat usando un jalador metálico de 24" [disponible con Concrete Solutions] para ayudar a suavizar la superficie para cubrir cualquier reparación de fisuras o parches que se hubieren realizado. Squeegee/Bond Coat ayuda a proporcionar una superficie más uniforme que hace más fácil de aplicar la Textura con Atomizador para conseguir el mejor acabado posible. Vea las instrucciones de mezclado y aplicación de Squeegee/Bond Coat en el Manual de Productos Ultra Surface para información más detallada. [Ver página 4 para información en que hacer con juntas de expansión.]



Aplique una capa Squeegee/Bond Coat usando jalador metálico de 24".

### FORMULA DE MEZCLADO SQUEEGEE/BOND COAT

Mezclar por Volumen:

1	Parte	Ultra Surface Concrete Polymer	
1	Parte	Agua	[Limpia]
2	Partes	Cemento	[Portland Tipo I/II, Cemento Regular y/o blanco]
2	Partes	Arena Sílica	[#60 o 90]

Nota: Para hacer una mezcla de cuatro galones en una cubeta de cinco galones que deben cubrir aproximadamente 14 metros<sup>2</sup> mezcle un galón de Polímero, un galón de agua, dos galones de cemento y dos galones de arena sílica #60. Mezcle con taladro y paleta mezcladora por 3-5 minutos. La mezcla para jalador está disponible también en bolsa mezclada de 50lb. denominada *Resurfacer*.

## SPRAY TEXTURE INSTRUCCIONES DE MEZCLADO

Después que la capa de Squeegee/Bond esté seca al tacto, en un periodo de 1-2 horas, puede proceder con la aplicación de Spray Texture. La mezcla de Spray Texture puede hacerse en cubetas de cinco galones o en un mezclador de mortero dependiendo del tamaño del trabajo. Vea las instrucciones debajo.

### FORMULA DE MEZCLADOSPRAY TEXTURE

Mezclar por Volumen:

1	Parte	Ultra Surface Concrete Polímero	
2	Partes	Agua	[Limpia]
3	Partes	Cemento	[Portland Tipo I/II, regular y/o blanco]
4.5 - 7.5	Partes	Arena Sílica	[#60] [Mezcle arena para conseguir la consistencia deseada.]

Nota: Para hacer una mezcla en una cubeta de cinco galones que deben cubrir aproximadamente 9.3 - 13.9 pies<sup>2</sup> mezcle ½ galón de Polímero, un galón de agua, 1 ½ galones de cemento, y 2 ¼ - 3 ¾ galones de arena sílica #60 para conseguir la consistencia deseada. Mezcle usando taladro y paleta mezcladora por 3-5 minutos. Para elaborar un lote para mezcla de mortero que debe cubrir aproximadamente 55.7 – 83.6 metros<sup>2</sup>, mezcle 3 galones de Polímero, 7 galones de agua, 10 galones de Cemento, y 15-25 galones de arena sílica#60. La mezcla *Spray Texture* está también disponible en bolsas de 50 lbs denominadas *Resurfacer*.

# ULTRA SURFACE SPRAY TEXTURE FINISH

## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN DE SPRAY TEXTURE FINISH

La mezcla de *Spray Texture Mix* se aplica con compresora y unidad atomizadora con pistola de tolva. Recomendamos la pistola de tolva *Marshall Town* para conseguir los mejores resultados. La punta de la pistola de tolva debe ajustarse al agujero que sigue al más grande o la punta mediana. Si su pistola de tolva tiene un valor para ajuste del aire en la pistola [que es lo que recomendamos], puede ajustar el compresor a 100 psi o menos y luego ajustar la presión alta o baja en la pistola. Esto le evitará estar corriendo hacia el compresor siempre que necesite ajustar el aire. La presión de aire trabaja mejor entre 3 y 15 psi dependiendo del patrón de rocío deseado. Empiece con muy baja presión y rocíe la mezcla *Spray Texture Mix* en una pieza de cartón como prueba. Si el material sale muy lentamente, ajuste la presión un poco a la vez hasta que consiga el patrón de atomización deseado. La textura final la determinará la consistencia de la mezcla, el tamaño de la punta usada, la cantidad de presión de aire y el tipo de pistola usada. Si necesita hacer la mezcla más húmeda añada un poco de polímero y agua a 1 parte de polímero por 2 de agua para conseguir la consistencia apropiada (no más de 1-2 tazas).



Rocíe *Spray Texture Mix* sobre la superficie usando pistola atomizadora de tolva.

Después de ajustar la presión de aire y de ser necesario, ajustar la consistencia de la mezcla para conseguir el patrón de atomización deseado, estamos listos para la aplicación de la capa de textura *Spray Texture*. Empapele áreas donde se necesite, para prevenir el briseado o puede usar cartón como escudo. Para comenzar llene la pistola de tolva aproximadamente  $\frac{3}{4}$  con *Spray Texture Mix*. Mientras una persona rocía en lo que se denomina como “capa de salpicadura” a una razón del 75-80%, una segunda persona, vistiendo zapatos con picos, siguiendo detrás unos pocos minutos después con una llana y aplana la capa de salpicadura de *Ultra Surface Polymer Concrete* para conseguir un acabado decorativo, plano, texturizado. [Antes de aplicar, evite humedecer la superficie con agua.]



1. Rocíe *Spray Texture Mix* a un 75-80% de cobertura para conseguir un perfil texturizado uniforme.



2. Cubra las áreas adyacentes para prevenir el briseado o use un cartón junto a las orillas.



3. Vistiendo zapatos con picos, aplane la textura atomizada antes de que seque usando llana.

Después de aplicar *Spray Texture* usualmente habrá que esperar de 5 - 10 minutos o más dependiendo de la temperatura antes de que se pueda aplanar. Si aplanar demasiado pronto, creará grandes áreas suaves conocidas como “pancakes” debido al material demasiado húmedo. Al permitir que el material se asiente donde no está muy húmedo ni muy seco, obtendrá una textura más uniforme. La persona que esta aplanando debe tener un trapo mojado en una mano para limpiar periódicamente la llana. La persona que esta rociando y la persona que esta aplanando no se deben alejar más de 3 metros de cada una para prevenir que el concreto polímero se ponga demasiado duro antes de poder ser aplanado.

Es importante tener lotes frescos de material mezclados para que las personas que esta rociando y aplanando no tengan que esperar o se puede formar una línea de costura notoria donde se detienen y empiezan. Si necesita detenerse en alguna parte. Siempre deténgase en las juntas para que pueda empezar de nuevo en el lado opuesto de la misma posteriormente. Tenga cuidado de proteger el lado terminado del briseado.

Para ayudar a mantener una mezcla fresca, especialmente en días cálidos, es recomendable agregar 1 o 2 onzas de *Ultra Surface Polymer Concrete Retarder* a la mezcla. [Vea la Lista de Precios de Productos *Ultra Surface* para rendimientos y relaciones de mezcla.]

# ULTRA SURFACE SPRAY TEXTURE FINISH

## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN (CONTINUÍA)

### QUE HACER CON JUNTAS DE EXPANSIÓN

Inmediatamente después de que la capa de *Squeegee/Bond* y también la aplicación de *Spray Texture Finish* hayan secado al tacto [30 minutos a 1 hora] es importante caminar alrededor de la superficie y abrir nuevamente cualquier junta de expansión que se haya llenado con el concreto polímero. El material en las juntas será más espeso por lo que tomará más tiempo de secar que en la superficie. Es mejor retirar el material sobrante cuando no esté muy húmedo. El Concreto Polímero en las juntas llegará a un punto entre seco y húmedo con una apariencia similar a tierra mojada y cuando puede ser fácilmente raspado usando llana o raspador. Limpie todo el material de las juntas hasta las orillas originales, barra el exceso y deseche. Si el material en las juntas seca muy fuerte, las juntas tendrán que ser cortadas usando sierra y disco de diamante. Si se deja cualquier material tocándose entre las juntas, puede ocurrir deslaminación con el tiempo. [Ver foto #4].



4. Raspe cualquier material que quede entre las juntas usando una llana o raspador antes que seque muy duro.

### APLICANDO ULTRA SURFACE CONCRETE COLORCOAT

Cuando *Spray Texture* haya secado [usualmente en 2-4 horas] raspe gentilmente sobre la superficie y sople con poder para retirar cualquier orilla rugosa antes de aplicar dos capas de *Ultra Surface Concrete Colorcoat*. *Concrete Colorcoat* debe aplicarse sobre *Spray Texture* usando un rodillo de pintar de 3/4", de longitud de 9"-18". Aplique ambas capas sin diluir para conseguir la mejor uniformidad en el color y resistencia a las manchas. El rendimiento es de aproximadamente 27.9 metros<sup>2</sup> por galón por capa. [Vea la Ficha Técnica de *Ultra Surface Concrete Colorcoat*].



5. Después de soplar la superficie, aplique dos capas de *Concrete Colorcoat* con rodillo de pintar.

### APLICANDO UN SELLADOR DE CAPA SUPERIOR

Para entradas vehiculares o áreas que recibirán tráfico vehicular, se recomienda aplicar 1-2 capas de *Ultra Surface Sealcoat 1000* como sellador de capa superior. Para piscinas, *Concrete Colorcoat* puede dejarse sin sellar si se desea. El mejor método para aplicar *Sealcoat 1000* sobre *Spray Texture*, es rociar una capa delgada de sellador usando una bomba y atomizador, seguido

por un rodillo de pintar de 1/2 - 3/4" para dejar una capa delgada y uniforme. Usando este método el rendimiento debe ser de 37.2 metros<sup>2</sup> por galón. Vierta el sellador a través de un colador de pintura antes de aplicar para prevenir que la punta se atasque.

RESISTENCIA A RESBALONES: Cuando utilice *Concrete Colorcoat*, *Sealcoat 1000*, o *Acrylic Urethane* se recomienda usar gránulos resistentes a resbalones mezclados en las capas de color o selladores (como *Shark-Grip*) y/o esparcir óxido de aluminio #80 o más grueso para ayudar a evitar caídas por resbalones. Conseguir la resistencia a resbalones apropiada es responsabilidad del aplicador. Concrete Solutions no será responsable por accidentes.

### BORDES DECORATIVOS Y PLANTILLAS

Pueden usarse plantillas con la aplicación de *Spray Texture* para conseguir una apariencia más decorativa o pueden crearse diseños para bordes usando una cinta especial de 3/8-1/2" para lechada disponible con *Concrete Solutions*. Para usar plantillas o cinta de lechada, el primer paso es aplicar *Squeegee/Bond Coat* en el color de lechada deseado usando pigmentos integral color en la mezcla [ver carta de colores]. Una vez que la capa aplicada con jalador seque, pueden colocarse las cintas o las plantillas sobre la capa *Squeegee Coat* ya pigmentada para crear el patrón o borde deseado. Después, la mezcla *Spray Texture Mix* se rocía sobre la cinta o plantilla y se aplanan al acabado final. La plantilla o cinta se retira después de que la capa rociada seque y se aplican dos capas de *Ultra Surface Stamped Concrete Sealer* para fijar el color antes de que el agua llegue a la superficie. Para aprender más, por favor asista a nuestras clases de entrenamiento de dos días en Las Vegas.



Pueden aplicarse bordes decorativos o patrones con plantillas para mejorar la apariencia de *Spray Texture Finish*.

# ULTRA SURFACE SPRAY TEXTURE FINISH

## DISEÑOS DECORATIVOS DE BORDES



Borde Estampado Spray Texture w/ 1/8".



SprayTexture con borde de 1/8" estampado.



Spray Texture Con diseño de ladrillo en borde.



Spray Texture con diseño de azulejo en borde.